

## Persbericht

### **Gers Pardoel overhandigt brief met pleidooi “voor een eerlijk internet én eerlijke vergoeding” aan Europarlementariërs**

**Hoofddorp, 2 juni 2016 – De bekende Nederlandse rapper, componist en tekstschrijver Gers Pardoel overhandigt op woensdag 8 juni in het Europees parlement in Straatsburg een brief, waarin wordt gepleit voor een eerlijk internet én eerlijke vergoeding, aan Nederlandse Europarlementariërs. De brief is ondertekend door bijna 3000 creatieve makers waaronder componisten, auteurs, fotografen, artiesten en uitgevers die daarmee aandacht vragen voor eerlijkere regelgeving voor het online gebruik van culturele en creatieve content en een eerlijke vergoeding daarvoor.**

Dit najaar komt de Europese Commissie met nadere voorstellen om de werking van de Europese digitale markt te verbeteren. In de huidige situatie behalen internetplatforms forse winsten met culturele content (in Europa alleen al zo’n 5 miljard Euro), terwijl zij daarvoor niets afdragen aan de makers van die content. Dit kan omdat zij volgens de huidige Europese wetgeving geen afspraken hoeven te maken met de makers van deze content, als die door anderen geplaatst wordt.

John Ewbank, Barry Hay, John de Mol, Eric van Tijn, Roel van Velzen, Paul de Munnik, Ferry Corsten, Pierre Kartner, Huub Oosterhuis, Jeroen van Merwijk, Armin van Buuren, DI-RECT en bijna 3000 andere auteurs, muzikuitgevers en fotografen ondertekenden de brief in Nederland. Ook de Dutch DJ Foundation, gesteund door een groot aantal internationaal succesvolle DJ’s, tekende de brief. Abusievelijk is eerder gemeld dat Martin Garrix en Hardwell de brief ook persoonlijk ondertekenden, dit is niet het geval.

Buma/Stemra is, als een van de initiatiefnemers, van mening dat de wetgeving zoals deze nu is auteurs onvoldoende beschermt en vindt dat het nodig is om onderscheid tussen verschillende online diensten te maken. De brief is een eerste stap om, bij voorkeur in overleg met genoemde partijen, aan makers een eerlijke vergoeding te betalen voor het gebruik van hun werk op de platforms. Dit dient te gebeuren door een aanpassing van de internetrichtlijn, waardoor de betreffende regeling in de elektronische handelsrichtlijn alleen nog van toepassing is op diensten die daadwerkelijk alleen als doorgeefluik fungeren, niet die diensten die dit materiaal feitelijk exploiteren.

De Europese regels moeten zo vormgegeven worden dat de uitzonderingen gebruikt worden waar ze voor bedoeld zijn, en het Europese auteursrecht makers die bescherming biedt die hen in staat stelt een eerlijke vergoeding te ontvangen voor het werk dat ze doen.

---

#### **Noot voor de redactie (niet voor publicatie):**

Voor inhoudelijke informatie kunt u contact opnemen met Robbert Baruch, Manager Public Affairs Buma / Stemra: Mobiel: +31 6 25 05 66 99, E-mail: [robbert.baruch@bumastemra.nl](mailto:robbert.baruch@bumastemra.nl)

Voor afspraken in Straatsburg met Gers Pardoel kunt u zich wenden tot Tim Boersma, BFCC, Mobiel: +31 6 55 13 18 87, E-mail: [tim.boersma@bfcc.nl](mailto:tim.boersma@bfcc.nl)