

Waylon op weg naar Lissabon

RTL4 brengt op in de nacht van dinsdag 8 op woensdag 9 mei om 00.00 uur het eerste deel van de documentaire over Waylon, op weg naar het songfestival. In de nacht van woensdag 9 op donderdag 10 mei, eveneens om 00.00 uur is het tweede deel te zien. Op donderdag 10 mei is Waylon dan te zien tijdens de tweede halve finale van het Eurovisie Songfestival.

De documentaire is een vervolg op The Last Outlaw, die vorig jaar online in première ging en ook was te zien van Veronica TV. Beide documentaires zijn van de hand van de jonge filmmaker Shwan Brinks, die vrijwel het gehele afgelopen halfjaar in de nabijheid van Waylon was te vinden.

De documentaire toont het proces dat voorafging aan de bekendmaking van Waylons deelname, de productie van zijn nieuwe album 'The World Can Wait' met daarop 'Outlaw in 'em', het nummer waarmee Waylon de finale van zaterdag 10 mei hoopt te bereiken.

Momenteel staat Waylon niet gunstig in de peilingen, maar in de documentaire is te zien dat kritiek weinig invloed heeft op de zanger. Sterker nog: "Mijn zelfvertrouwen is groot en ook het vertrouwen in de stage performance. Wij zijn hier al een half jaar mee bezig en hebben goed nagedacht over hoe we op het podium willen staan. Country is niet het meest gemakkelijke genre voor het grote publiek. Ik zie het ook als mijn taak om de uitstraling hiervan naar het nu te trekken. Daar kun je wat van vinden. Je kunt het er ook niet mee eens zijn. Allemaal prima, maar je kunt me er niet van betichten dat ik mijn nek niet durf uit te steken. Het hoort er blijkbaar bij dat er willekeurig op me wordt geschoten. Ook prima, het motiveert me alleen maar meer richting donderdag. Ik heb er heel veel zin in."

De oorspronkelijke documentaire is door RTL4 ingekort voor de uitzending. De versie in oorspronkelijke lengte en montage wordt na de uitzending online gezet op het YouTube-kanaal van Waylon: Waylon Music.